



Le Aichi E11A Laura

Le Aichi E11A (八八式, *Kyū-hachi Yatei*) était un hydravion de la marine impériale japonaise utilisé durant la première année de la Seconde Guerre Mondiale pour des missions de patrouille maritime. Il reçut la désignation de Type 98 hydravion de reconnaissance par la marine japonaise.



La conception

En 1936, la marine impériale émit un appel d'offre pour remplacer ses hydravions de reconnaissance opérant sur les croiseurs légers. Seuls Aichi et Kawanishi répondirent à cet appel d'offre.

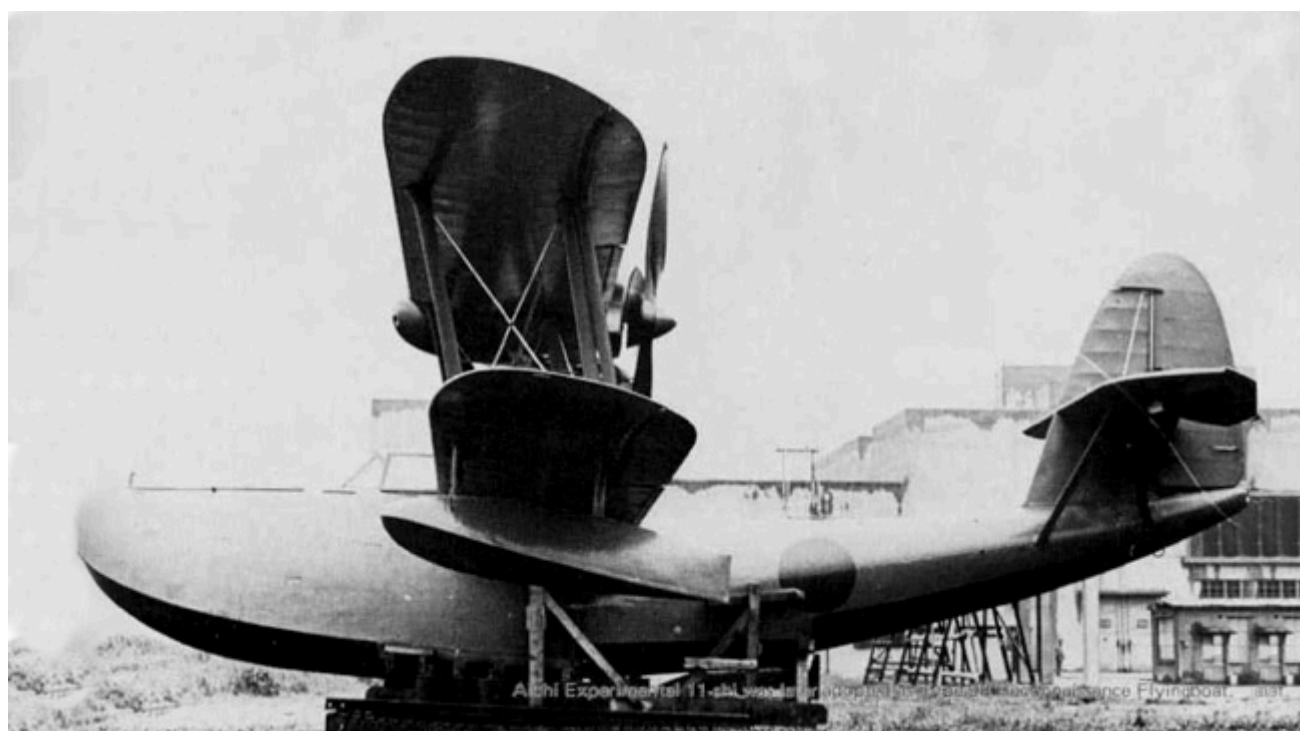
Le modèle d'Aichi était très similaire à son prédécesseur le E10A Type 96, surnommé par les Alliés "Hank". Kawanishi présenta un appareil monoplan dont les performances étaient très en dessous du cahier des charges.

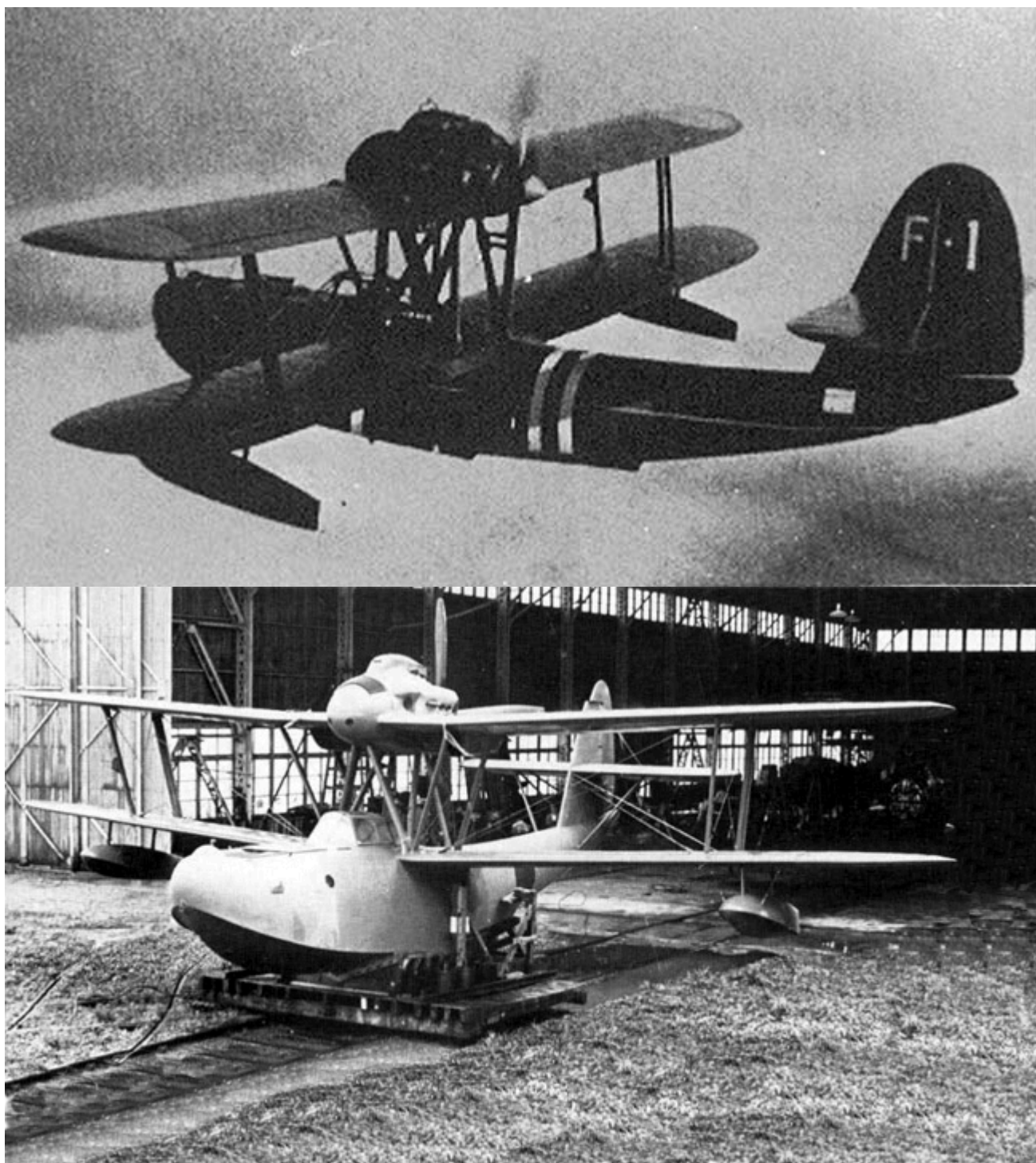
Aichi remporta l'appel d'offre et l'appareil reçut la désignation Aichi E11A-1 Type 98 par la marine impériale.

Les alliés lui donnèrent le code "Laura".



Construit de façon mixte, en bois et métal, l'hydravion était un biplan haubané composé d'un équipage de 3 personnes. La stabilité sur l'eau était assurée par un fuselage-coque à double redan et de deux balancines sur l'intrados du plan inférieur de la voilure. L'hydravion reçut le moteur Hiro Type 91 à hélice propulsive placé dans une nacelle située dans le prolongement de la section centrale de la voilure supérieure.





Mise en service

Le vol inaugural eut lieu en juin 1937. 17 unités furent construites. Initialement



prévus sur les croiseurs et les cuirassés de la flotte combinée afin de repérer les tirs ennemis la nuit, ils seront affectés sur les croiseurs légers de classe Sendai, Kuma et Nagara.

Les quelques E11A de série servirent pendant l'occupation de Hong Kong, des Philippines et de la Malaisie. Jusqu'en juin 1942, un E11A était à bord d'un croiseur de la force d'attaque de Midway, et un autre participa aux attaques contre les îles Aléoutiennes, tenues par les Américains. Les Laura se manifestèrent par une efficacité insuffisante due à leur conception dépassée, de faibles performances et une commodité discutable dans la formule de l'hydravion-coque à catapulter.

Par la suite, tous les E11A restants furent retirés du service au profit du F1M « Pete » et de l'E13A « Jake » du même fabricant. Ces appareils se révélèrent capables de remplir des missions de reconnaissance nocturne ainsi que de reconnaissance diurne. Les E11A restants furent assignés à des rôles secondaires de patrouille côtière le long des côtes japonaises, de liaison ou de transport, mais aucun ne semble avoir survécu à la guerre.

Son apparition resta un mystère tout au long de la guerre, et ce n'est que quelques années après la guerre qu'il fut illustré pour la première fois dans la presse japonaise.

Caractéristiques de l'appareil

Équipage : 3 hommes (un pilote, un radio-navigateur, un mitrailleur)

Longueur : 10.71 m

Envergure : 14.49 m

Hauteur : 4.52 m

Masse à vide : 1,927 kg

Poids maximal : 3,297 kg

Poids maximal au décollage : 3,297 kg

Motorisation : 1 × Hiro Type 91 Model 22 W-12 moteur à piston à refroidissement liquide

Hélice : hélice propulsive à pas fixe à 4 pales

Performance

Vitesse maximale : 217 km/h à 2,400 m

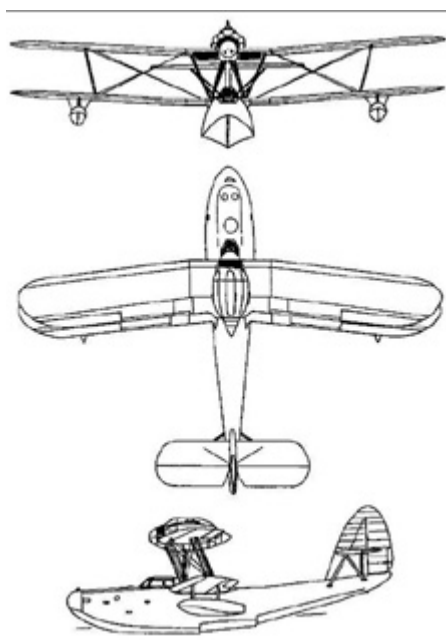


Rayon d'action : 1,945 km

Altitude de croisière : 4,425 m

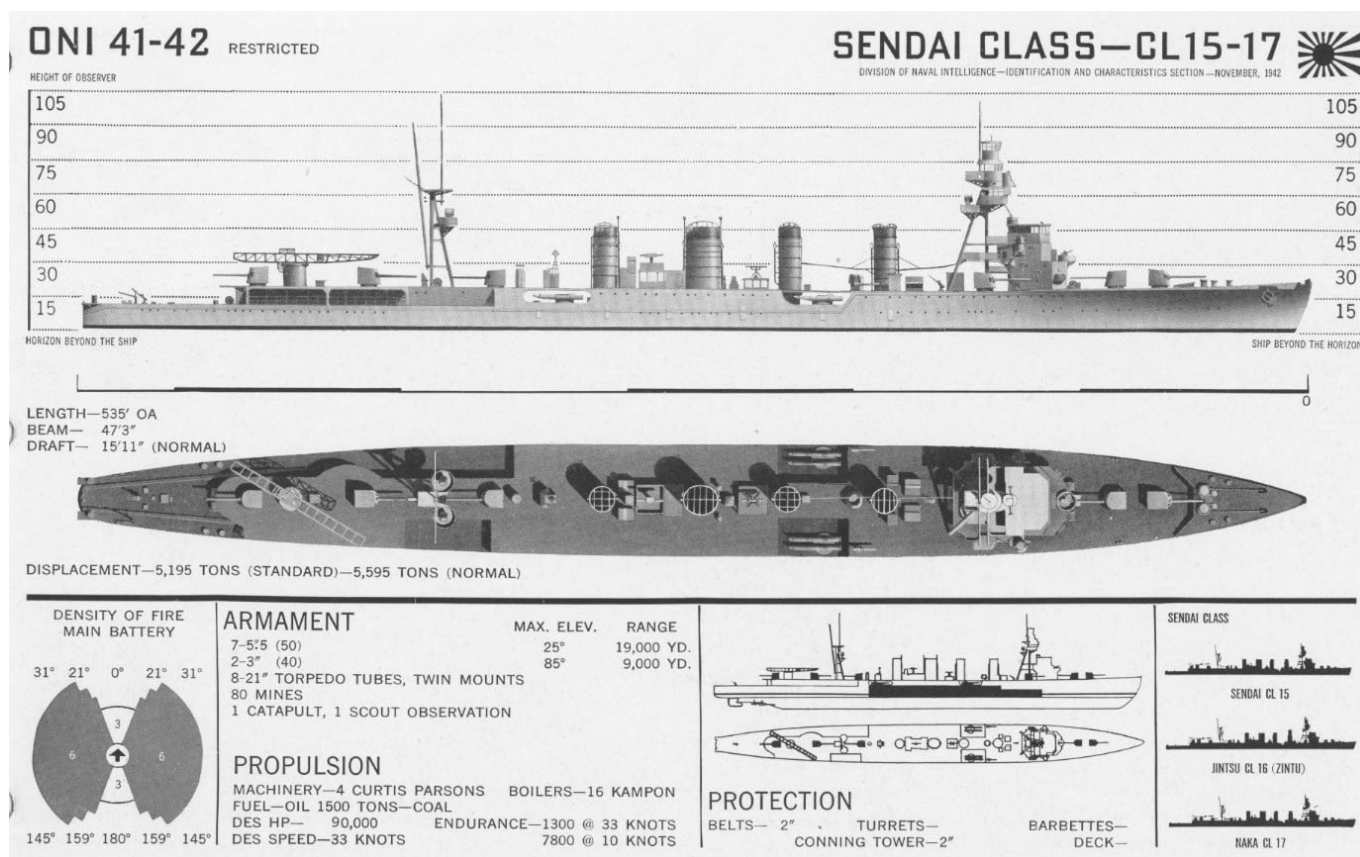
Armement

Canon: 1 × 7.7 mm Type 92



Le croiseur léger Sendai - Classe Sendai

Le Sendai (送待 軽巡洋艦, Sendai keijun'yōkan) était un croiseur léger de classe Sendai de la marine impériale japonaise. Il doit son nom à la rivière Sendai, dans le sud de Kyūshū. Il était le navire de tête des trois navires de sa classe de croiseurs légers achevés et, comme les autres navires de sa classe, il était destiné à servir de navire amiral à une flottille de destroyers.



Conception

Successeurs des croiseurs de la classe Nagara, les unités de la *classe Sendai*, basées sur une normalisation de 5 500 tonnes de déplacement, ont été dotées dès l'origine de la torpille Type 93 *Long Lance* développée après la réussite navale japonaise à la bataille de Port-Arthur durant la guerre russo-japonaise de 1904-1905.

Leurs salles des machines mieux situées permirent d'avoir quatre cheminées au lieu de trois.

Chaque navire a été conçu avec une plate-forme d'envol avec hangar pour leur hydravion embarqué. Une catapulte fut installée dès 1929.

Premières croisières

Le Sendai fut lancé aux chantiers navals de Mitsubishi Nagasaki en 29 Avril 1924. Immédiatement après son lancement, le Sendai fut déployé sur la rivière Yangtze en Chine. Il joua un rôle important dans la bataille de Shanghai au début de la



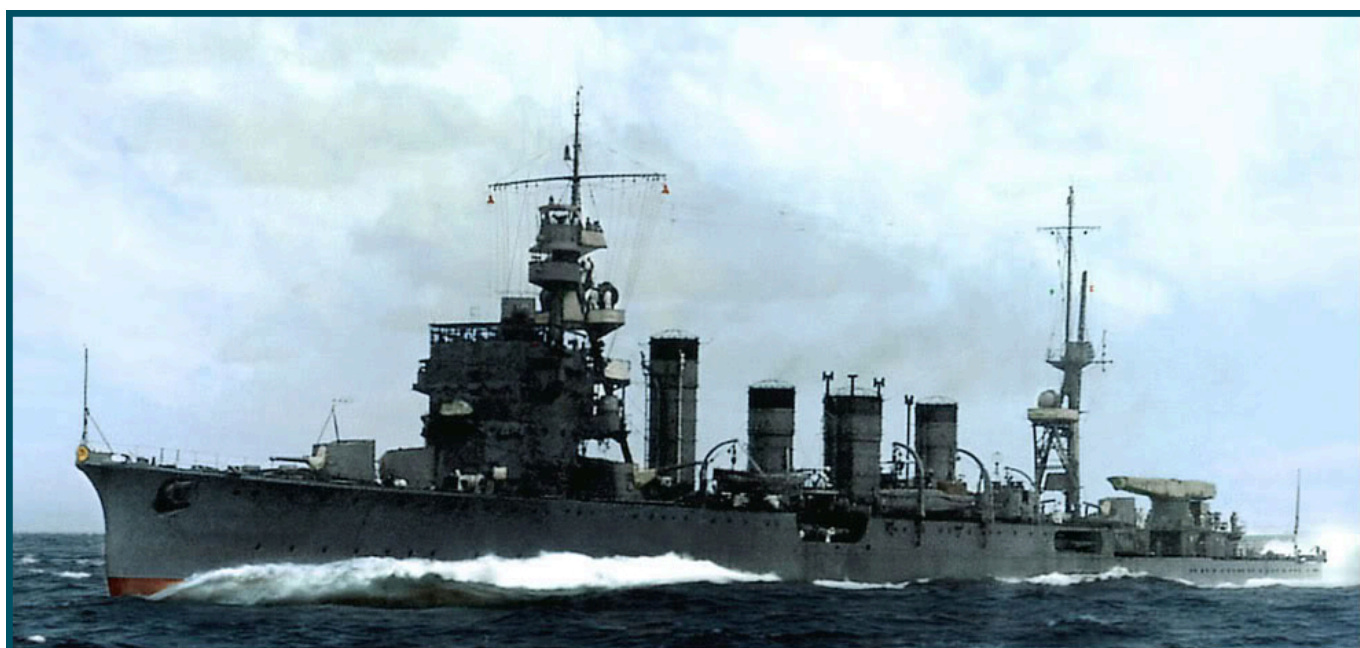
deuxième guerre Sino-japonaise (1937-1945) par la suite, il appuya les débarquements des forces japonaises dans le sud de la Chine.

Guerre du Pacifique

Le 20 novembre 1941, il devient le navire-amiral du contre-amiral Shintarō Hashimoto.

Au moment de l'attaque de Pearl Harbor, le Sendai escortait les transports transportant le lieutenant-général Tomoyuki Yamashita et la 25e armée japonaise en vue d'envahir la Malaisie. Le 7 décembre 1941 à 23h45, le Sendai et son escadron de destroyers (Ayanami, Isonami, Shikinami et Uranami) lancèrent un bombardement sur Kota Bahru, en Malaisie.

Il participa à la bataille de Midway (5 juin 1942) et à la bataille des Salomon orientales (24-25 août 1942). En 1943, il servit au soutien des troupes japonaises sur les divers théâtres d'opérations dans le Pacifique. Portant la marque du contre-amiral baron Ijuin, il fut frappé par un destroyer américain lors de la bataille de la baie de l'Impératrice Augusta du 2 novembre 1943 et coula le lendemain. Le contre-amiral Ijuin sera récupéré quarante-huit heures plus tard par un sous-marin. Le Sendai fut rayé des listes le 5 janvier 1944.





Le montage

Je vais donc réaliser **deux maquettes Fujimi** au 1/72, une maquette de l'**hydravion Aichi E11A1** et la **catapulte**. La **partie du pont du Sendai sera faite en scratch**. Pour rajouter une touche humaine, des **matelots** nettoyant le pont de chez **Beaver Corporation**.



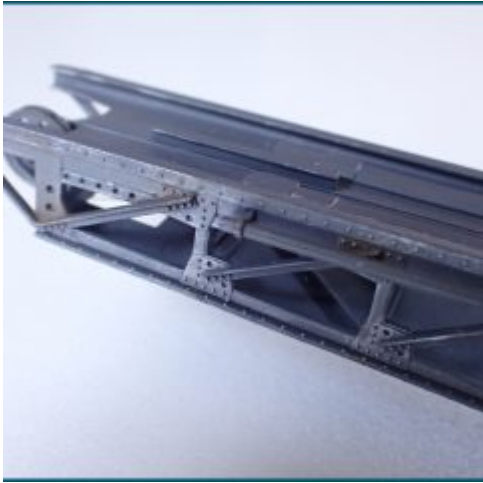
a/ La catapulte 艦載機発射機 shiashutsuki

La boîte comprend une dizaine de pièces bien détaillées. Il n'y a aucune difficulté, seul regret : aucun câble n'est fourni. Une demi-journée de montage sera suffisante pour tout monter et peindre cette catapulte en Tamiya XF-77 Gris IJN (Sasebo arsenal) avec une légère patine, je pense qu'à cette époque les bateaux étaient bien entretenus donc peu de traces de rouille.

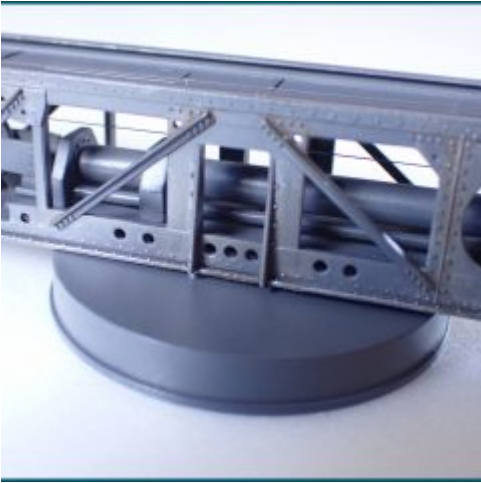
J'ai placé un fil pour hauban diamètre 0,13 mm pour simuler le câble. J'ai préféré un fil à un vrai câble car d'une part je n'ai pas trouvé de câble de faible diamètre et d'autre part le câble ne se tendait pas dans les poulies.



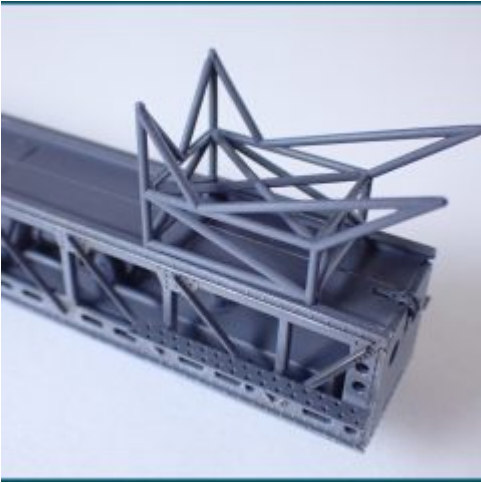


















b/ Aichi E11-A1 Aichi kyu hachi shiki suiijo teisatsuki

La maquette se compose de 3 planches avec les decals. La gravure en creux est fine et la texture des ailes est jolie. D'aspect c'est un joli petit modèle. On peut représenter la maquette avec 2 décorations. Seul bémol, il y a quelques bavures.

